

## Anhang 2 – Modulübersicht und Modulbeschreibungen

### Modulübersicht

Modul	LP	benotet/unbenotet
<b>Pflichtmodule</b>		
Theorien und Methoden der britischen und amerikanischen transkulturellen Studien	12	benotet
Sprachfertigkeiten	6	benotet
Praxismodul: Forschungsorientierte Vertiefung (Zwei-Fach-Master)	6	benotet
Abschlussmodul Zwei-Fach-Master British an American Transcultural Studies	30	benotet
<b>Wahlpflichtmodule</b>		
Anglophone Literaturen in zeitgenössischen transkulturellen Kontexten	6	benotet
Englisch in zeitgenössischen transkulturellen Kontexten	6	benotet
Anglophone Kulturen in zeitgenössischen transkulturellen Kontexten	6	benotet
Anglophone Literaturen in historischen transkulturellen Kontexten	6	benotet
Englisch in historischen transkulturellen Kontexten	6	benotet
Anglophone Kulturen in historischen transkulturellen Kontexten	6	benotet
<b>Wahlbereich</b>		
Komplementmodul <sup>1</sup>	6	unbenotet

<sup>1</sup> Die Studierenden können – entsprechend ihren Interessen und ihrem persönlichen Profil – ein Modul aus dem Komplementmodulkatalog der Philosophischen Fakultät belegen (vgl. § 3 Anlage 4.2 SPSO) oder das im Wahlpflichtbereich I nicht gewählte Modul.

## Modulbeschreibungen

### Pflichtmodule

Kategorie	Inhalt
<b>Modulbezeichnung</b>	Theorien und Methoden der britischen und amerikanischen transkulturellen Studien
<b>Untertitel</b>	
<b>Modulbezeichnung (englisch)</b>	Theories and Methods of British and American Transcultural Studies
<b>Leistungspunkte und Gesamtarbeitsaufwand</b>	12 360 Stunden
<b>Modulverantwortlich</b>	PHF/Institut für Anglistik/Amerikanistik (IAA)
<b>Ansprechpartnerinnen/ Ansprechpartner</b>	Lehrstuhl Englische Sprachwissenschaft, Lehrstuhl Nordamerikanische Literatur und Kultur, Lehrstuhl Anglistische Literaturwissenschaft, Lehrstuhl Cultural Studies und Didaktik der englischen Sprache
<b>Sprache</b>	Englisch
<b>Zulassungsbeschränkung</b>	keine
<b>Modulniveau</b>	Masterstudiengang - grundlagenorientiert
<b>Zwingende Teilnahmevoraussetzung</b>	keine
<b>Empfohlene Teilnahmevoraussetzung</b>	keine
<b>Zuordnung zu Curricula</b>	M.A. British and American Transcultural Studies Zwei-Fach-Master der Philosophischen Fakultät - British and American Transcultural Studies Erstfach Zwei-Fach-Master der Philosophischen Fakultät - British and American Transcultural Studies Zweifach
<b>Beziehung zu Folgemodulen/fachlichen Teilgebieten</b>	Es werden begriffliche und methodische Grundlagen für die Vertiefungsmodule gelegt.
<b>Dauer des Moduls</b>	1 Semester
<b>Termin/Angebotsturnus des Moduls</b>	jedes Wintersemester
<b>Lern- und Qualifikationsziele (Kompetenzen)</b>	<p>Im Modul sollen folgende Kompetenzen erworben werden:</p> <p>Fachbezogene Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Befähigung zur adäquaten Beschreibung und kritischen Analyse von Kulturkontaktsituationen, Migrations- und Transkulturalitätsphänomenen in anglophonen Gesellschaften, ihren Literaturen und Sprachen</li> </ul> <p>Methodische Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- fortgeschrittene Befähigung zur Analyse literarischer und nicht-literarischer Texte und ihrer Repräsentation von Kulturkontaktsituationen</li> <li>- Befähigung zur Anwendung narratologischer, poetologischer, rhetorischer, kulturwissenschaftlicher und linguistischer Analyseverfahren auf literarische, fiktionale, nicht-fiktionale und mediale Repräsentationen von Kulturkontaktsituationen</li> </ul> <p>Fächerübergreifende Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Befähigung zur Übertragung von fachspezifischen Theorien und Methoden auf Fragestellungen angrenzender Fächer</li> </ul> <p>Schlüsselqualifikationen:                  Methodenbewusstsein, Analyse- und Transferfähigkeit; interkulturelle Kompetenz</p>
<b>Lehrinhalte</b>	Fachinhalte allgemein:

In diesem Modul werden ausgewählte Theorien und Methoden aus der Anglistik/Amerikanistik eingeführt, die für das Thema Kulturkontakt relevant sind. An den LV beteiligen sich die Lehrenden des Instituts mit kleineren Unterrichtseinheiten zu ihren Gebieten und stellen in thematischen Einheiten verschiedene theoretische und methodische Ansätze der beteiligten Bereiche vor.

### **Literaturwissenschaft**

Fachliche Inhalte:

- literarische Darstellungen sowie literaturwissenschaftliche Theorien über die narrative, rhetorische und poetische Repräsentation von Identität, Migration und Kulturkontakt seit der Frühen Neuzeit
- Analyse von literarischen Texten aus der Phase der kolonialen/imperialen Expansion seit dem 16. Jhdt.
- postkoloniale Theorie, postkoloniale Literaturen (insbes. Großbritannien, Karibik und Kanada) sowie Literaturen der ethnischen Minderheiten in den USA
- Theorien von Multi- und Transkulturalität
- narrative, rhetorische und poetische Aspekte von Kulturkontakt in nicht-belletristischen Texten
- literarische Konstruktionen von Ethnizität; Gender-Aspekte von Kulturkontakt
- Aufzeigen von Anknüpfungspunkten zu kolonialen und postkolonialen Literaturen anderer Länder (frz. und span. Karibik; Lateinamerika)
- vertiefendes Studium zentraler Texte

Methodische Inhalte:

- Methoden der Analyse literarischer Repräsentationen von Kulturkontakten, Migration und Transkulturalität wie: Poetik, Narratologie, Semantik/Semiotik, Rhetorik; Anwendung spezifischer literaturanalytischer Methoden wie postcolonial literary criticism, minority criticism, new historicism/cultural materialism, New American Studies

Fachpraktische Inhalte:

- praktische Analyse von verschiedenen literarischen Texten

Fächerübergreifende Inhalte:

- komparatistische Verknüpfung mit nicht-englischsprachigen Literaturen über Migration, Transkulturalität, Kulturkontakt
- Einbeziehung kulturwissenschaftlicher Methoden und Ansätze für die Analyse von Repräsentationen von Kulturkontakt
- Einbeziehung von soziologischen, politikwissenschaftlichen und religionswissenschaftlichen Aspekten und Methoden zur Analyse von Kulturkontakten, Migration und Transkulturalität
- Prinzip der historischen Verankerung der beschriebenen Phänomene

### **Sprachwissenschaft**

Fachliche Inhalte:

- Sprachkontakt als Kulturkontakt
- Sprachwandeltheorien aus systemlinguistischer, soziolinguistischer und soziokultureller Perspektive
- diaphasische, diatopische, diastratische und diamediale Formen des Sprachkontakts; Theorien der Pidginisierung und Kreolisierung
- Bi- und Multilingualismus-Theorien; Code-switching und Code-alternation
- Strategien des Zweitspracherwerbs
- wissenschaftsgeschichtliche Aspekte der Sprachkontaktforschung

Methodische Inhalte:

- Methoden der Analyse interkultureller Transferprozesse und ihrer sprachlichen Manifestationen
- Typologie des Sprachkontakts und Klassifikation von Sprachkontakthänomenen
- Terminologie der Sprachkontaktforschung und der Varietätenlinguistik
- interne und vergleichende Rekonstruktion, typologische Klassifikation

	<p><b>Fachpraktische Inhalte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analyse repräsentativer englischsprachiger Texte aus verschiedenen Epochen der englischen Sprachgeschichte sowie aus unterschiedlichen soziokulturellen Kontexten</li> </ul> <p><b>Fächerübergreifende Inhalte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Einbeziehung kultur-, literatur- und sozialwissenschaftlicher Ansätze zur Beschreibung, Erklärung und Analyse von Sprachkontakt-phänomenen</li> <li>- modellhafte Übertragung von Theorien und Methoden der Sprachkontaktforschung auf nicht-anglophone Kulturen</li> </ul> <p><b>Kulturstudien</b></p> <p><b>Fachliche Inhalte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kulturwissenschaftliche Theorien über Identität, Migration und Kulturkontakt wie z.B. postkoloniale Theorie und soziologische Beschreibungsmodelle; Multi- und Transkulturalität; historische und wissenschaftsgeschichtliche Aspekte von Transkulturalität; Konstruktionen von Rassenunterschieden (Rasse, Ethnie, Nation usw.); Gender-Aspekte von Transkulturalität</li> <li>- vertiefendes Studium zentraler Texte</li> </ul> <p><b>Methodische Inhalte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Methoden der Analyse von Repräsentationen von Kulturkontakten wie: Semiotik; medienwissenschaftliche Aspekte; Bild/Text/Musik/Filmanalyse; quantitative Analyse; sprachliche Aspekte</li> </ul> <p><b>Fachpraktische Inhalte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- praktische Analyse von verschiedenen Medientexten</li> </ul> <p><b>Fächerübergreifende Inhalte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Einbeziehung sprachwissenschaftlicher Ansätze der Beschreibung, Erklärung und Analyse von Repräsentationen von Transkulturalität</li> <li>- Einbeziehung von soziologisch-politikwissenschaftlichen Aspekten wie politischen Reaktionen auf Migration</li> <li>- Prinzip der historischen Verankerung der beschriebenen Phänomene</li> </ul>
<b>Literaturangaben</b>	keine

<b>Lehrzeit in SWS differenziert nach Form der Lehrveranstaltung</b>	Seminar	2 SWS
	Gesamt	2 SWS
	<i>* Falls keine weiteren Angaben vorhanden sind, bitte die Hinweise genau beachten.</i>	
<b>Lehrveranstaltungen</b>	Spezialkurse	(LSF)
<b>Lernformen</b>	Im Rahmen des Moduls werden folgende Lehr- und Lernformen angeboten:	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lecture Course</li> <li>- Nutzung von internetbasierten Lernplattformen als Forum und zur Unterstützung der Lehre</li> <li>- Gruppenarbeit (Präsentationen als Gruppenprojekte)</li> <li>- gelenktes Selbststudium (individuelle Konsultationen, modulspezifische Leselisten und Handapparate)</li> <li>- Recherchen</li> </ul>	
<b>Arbeitsaufwand für die Studierenden</b>	Präsenzzeit	30 Std.
	Vor- und Nachbereitung der Präsenzzeit	60 Std.
	Strukturiertes Selbststudium	180 Std.
	Prüfungsvorbereitung/Prüfungsvorleistung/Prüfung	90 Std.
	Gesamtarbeitsaufwand	360 Std.
	<i>* Falls keine weiteren Angaben vorhanden sind, bitte die Hinweise genau beachten.</i>	

<b>Ggf. (Prüfungs)Vorleistungen (Art, Umfang)</b>	Erledigung von Arbeitsaufgaben
<b>Prüfungsleistungen/</b>	Prüfungsleistung: Klausur (180 Minuten)

<b>Voraussetzungen für einen erfolgreichen Modulabschluss (Art, Umfang)</b>	<i>In den Übungen und Seminaren besteht Anwesenheitspflicht.</i>
<b>Regelprüfungstermin</b>	Regelprüfungstermin gemäß jeweils gültiger Studiengangsspezifischer Prüfungs- und Studienordnung.
<b>Bewertung</b>	Bewertung gemäß jeweils gültiger Studiengangsspezifischer Prüfungs- und Studienordnung.
<b>Hinweise</b>	Die Klausur umfasst Anteile aus allen drei Bereichen. Hilfsmittel: einsprachiges Wörterbuch Englisch, gegebenenfalls Primärliteratur
<b>Modulnummer</b>	6350160

Kategorie	Inhalt
<b>Modulbezeichnung</b>	Sprachfertigkeiten
<b>Untertitel</b>	
<b>Modulbezeichnung (englisch)</b>	Language Skills
<b>Leistungspunkte und Gesamtarbeitsaufwand</b>	6 180 Stunden
<b>Modulverantwortlich</b>	PHF/Institut für Anglistik/Amerikanistik (IAA)
<b>Ansprechpartnerinnen/ Ansprechpartner</b>	Lehrbereichsleiterin/Lehrbereichsleiter Englische Sprachpraxis
<b>Sprache</b>	Englisch
<b>Zulassungsbeschränkung</b>	keine

<b>Modulniveau</b>	Masterstudiengang - weiterführend
<b>Zwingende Teilnahmevoraussetzung</b>	keine
<b>Empfohlene Teilnahmevoraussetzung</b>	keine

<b>Zuordnung zu Curricula</b>	M.A. British and American Transcultural Studies Zwei-Fach-Master der Philosophischen Fakultät - British and American Transcultural Studies Erstfach Zwei-Fach-Master der Philosophischen Fakultät - British and American Transcultural Studies Zweifach
<b>Beziehung zu Folgemodulen/fachlichen Teilgebieten</b>	Das Modul dient der Entwicklung der für alle in Englisch schreibenden WissenschaftlerInnen notwendigen Schreibfertigkeiten. Insofern steht es in untrennbarem Zusammenhang zu den fachwissenschaftlichen Lehrveranstaltungen, die auf Englisch gehalten werden und zu den Fächern, in denen akademisches Englisch eine Rolle spielt.

<b>Dauer des Moduls</b>	2 Semester
<b>Termin/Angebotsturnus des Moduls</b>	jedes Wintersemester (Beginn)

<b>Lern- und Qualifikationsziele (Kompetenzen)</b>	<p>Im Modul sollen folgende Kompetenzen erworben werden:</p> <p>Fachbezogene Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sicherer Umgang mit theoretischen Analysemodellen und deren praktische Anwendung</li> <li>- Fähigkeit zum sicheren und kritischen Umgang mit wissenschaftlichen Texten in englischer Sprache</li> <li>- Bewusstseins-schärfung für die Repräsentation von verschiedenen kulturellen Schriftpraxen und professionellen Mentalitäten</li> </ul> <p>Methodische Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Schulung von kommunikativen Fähigkeiten, Argumentation, Vermittlung von Inhalten und Positionen</li> <li>- Fähigkeit zur Rezeption von Fachwissen sowie grundlegende Fähigkeit zur Teilnahme an wissenschaftlichen Diskussionen und zur Produktion wissenschaftlicher Texte in englischer Sprache</li> </ul> <p>Fächerübergreifenden Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Verfügung über gesicherte und situativ angemessene produktive und rezeptive Fähigkeiten im mündlichen und schriftlichen Gebrauch der englischen Sprache</li> </ul> <p>Schlüsselqualifikationen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fähigkeit zur Darstellung der eigenen Intentionen und Sichtweisen in einer stilistisch und situativ angemessenen, inhaltlich überzeugenden Form</li> </ul>
<b>Lehrinhalte</b>	Fachinhalte allgemein:

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Erläuterung und Entwicklung des für alle in Englisch schreibenden WissenschaftlerInnen notwendigen Sprachverständnisses und der entsprechenden Schreibfertigkeiten</li> </ul> <p>Fachliche Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- englische Sprach- und Stilnormen</li> <li>- komparative Schrift- und Stilkonventionen Deutsch-Englisch</li> <li>- Funktion des akademischen Schreibens, Struktur eines Artikels, akademischer Stil in Englisch</li> </ul> <p>Methodische Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Methoden der Analyse von schriftlicher Kommunikation, insbesondere der Analyse von verschiedenen professionellen Textsorten</li> <li>- Paralleltextanalyse (Deutsch, Englisch)</li> </ul> <p>Fachpraktische Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- praktische Analysen von schriftlichen Diskursen</li> <li>- Schreibübungen (Satz- und Absatzstruktur, Textproduktion)</li> </ul> <p>Fachübergreifende Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Entwicklung eines Verständnisses dafür, wie die Funktion von WissenschaftlerInnen in der Struktur und der speziellen Art des akademischen Schreibens zum Ausdruck kommt</li> <li>- Entwicklung eines Verständnis dafür, wie professionelle Kulturen in schriftlicher Kommunikation ihren Ausdruck finden</li> </ul>
<b>Literaturangaben</b>	keine

<b>Lehrzeit in SWS differenziert nach Form der Lehrveranstaltung</b>	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;">Übung</td> <td style="width: 50%; text-align: right;">4 SWS</td> </tr> <tr> <td colspan="2"><hr style="border: 0; border-top: 1px solid black;"/></td> </tr> <tr> <td>Gesamt</td> <td style="text-align: right;">4 SWS</td> </tr> </table> <p>Hierbei handelt es sich um 2 Sprachübungen</p> <p><i>* Falls keine weiteren Angaben vorhanden sind, bitte die Hinweise genau beachten.</i></p>	Übung	4 SWS	<hr style="border: 0; border-top: 1px solid black;"/>		Gesamt	4 SWS		
Übung	4 SWS								
<hr style="border: 0; border-top: 1px solid black;"/>									
Gesamt	4 SWS								
<b>Lehrveranstaltungen</b>	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 70%;">Übung/Text Production I (Academic Writing)</td> <td style="width: 30%; text-align: center;">(LSF)</td> </tr> <tr> <td>Übung/Text Production II (Translation and Transculturality)</td> <td></td> </tr> </table>	Übung/Text Production I (Academic Writing)	(LSF)	Übung/Text Production II (Translation and Transculturality)					
Übung/Text Production I (Academic Writing)	(LSF)								
Übung/Text Production II (Translation and Transculturality)									
<b>Lernformen</b>	<p>Im Rahmen des Moduls werden folgende Lehr- und Lernformen angeboten:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erläuterungen zur Funktion des akademischen Schreibens, zur Struktur eines Artikels und zum akademischen Stil in Englisch.</li> <li>- Verfassen von Texten in Englisch, Übungen zur Satzgliederung, Absatzstrukturierung, Stilistik usw.</li> </ul>								
<b>Arbeitsaufwand für die Studierenden</b>	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 70%;">Präsenzzeit</td> <td style="width: 30%; text-align: right;">60 Std.</td> </tr> <tr> <td>Vor- und Nachbereitung der Präsenzzeit</td> <td style="text-align: right;">80 Std.</td> </tr> <tr> <td><u>Prüfungsvorbereitung/Prüfungsvorleistung/Prüfung</u></td> <td style="text-align: right;">40 Std.</td> </tr> <tr> <td><b>Gesamtarbeitsaufwand</b></td> <td style="text-align: right;"><b>180 Std.</b></td> </tr> </table> <p><i>* Falls keine weiteren Angaben vorhanden sind, bitte die Hinweise genau beachten.</i></p>	Präsenzzeit	60 Std.	Vor- und Nachbereitung der Präsenzzeit	80 Std.	<u>Prüfungsvorbereitung/Prüfungsvorleistung/Prüfung</u>	40 Std.	<b>Gesamtarbeitsaufwand</b>	<b>180 Std.</b>
Präsenzzeit	60 Std.								
Vor- und Nachbereitung der Präsenzzeit	80 Std.								
<u>Prüfungsvorbereitung/Prüfungsvorleistung/Prüfung</u>	40 Std.								
<b>Gesamtarbeitsaufwand</b>	<b>180 Std.</b>								

<b>Ggf. (Prüfungs)Vorleistungen (Art, Umfang)</b>	Erlidigung von Arbeitsaufgaben
<b>Prüfungsleistungen/ Voraussetzungen für einen erfolgreichen Modulabschluss (Art, Umfang)</b>	<p>Prüfungsleistung: Klausur (90 Minuten)</p> <p><i>In den Übungen und Seminaren besteht Anwesenheitspflicht.</i></p>
<b>Regelprüfungstermin</b>	Regelprüfungstermin gemäß jeweils gültiger Studiengangsspezifischer Prüfungs- und Studienordnung.
<b>Bewertung</b>	Bewertung gemäß jeweils gültiger Studiengangsspezifischer Prüfungs- und Studienordnung.

<b>Hinweise</b>	Klausur: zugelassene Hilfsmittel: einsprachiges Wörterbuch Englisch Die Klausur besteht (1) aus einer Einleitung zu einem akademischen Text; (2) einem logisch strukturierten, inhaltlich kohärenten Text zu einem fachlich relevanten Thema.
<b>Modulnummer</b>	6350210



Kategorie	Inhalt
<b>Modulbezeichnung</b>	Praxismodul: Forschungsorientierte Vertiefung (Zwei-Fach-Master)
<b>Untertitel</b>	
<b>Modulbezeichnung (englisch)</b>	Advanced Research Module (Zwei-Fach-Master)
<b>Leistungspunkte und Gesamtarbeitsaufwand</b>	6 180 Stunden
<b>Modulverantwortlich</b>	PHF/Institut für Anglistik/Amerikanistik (IAA)
<b>Ansprechpartnerinnen/ Ansprechpartner</b>	Lehrstuhl Englische Sprachwissenschaft, Lehrstuhl Nordamerikanische Literatur und Kultur, Lehrstuhl Anglistische Literaturwissenschaft, Lehrstuhl Cultural Studies und Didaktik der englischen Sprache
<b>Sprache</b>	Englisch
<b>Zulassungsbeschränkung</b>	keine

<b>Modulniveau</b>	Masterstudiengang - weiterführend
<b>Zwingende Teilnahmevoraussetzung</b>	Erfolgreicher Abschluss des Moduls Theorien und Methoden der britischen und amerikanischen transkulturellen Studien sowie dreier Module aus den Wahlpflichtbereichen I und II
<b>Empfohlene Teilnahmevoraussetzung</b>	keine

<b>Zuordnung zu Curricula</b>	Zwei-Fach-Master der Philosophischen Fakultät - British and American Transcultural Studies Erstfach
<b>Beziehung zu Folgemodulen/fachlichen Teilgebieten</b>	Die Themen beziehen sich auf aktuelle Forschungsfragen aus allen Teilgebieten des Studiengangs und bereiten durch Betonung forschungspraktischer Aspekte auf die Masterarbeit vor.

<b>Dauer des Moduls</b>	1 Semester
<b>Termin/Angebotsturnus des Moduls</b>	jedes Wintersemester

<b>Lern- und Qualifikationsziele (Kompetenzen)</b>	<p>Im Modul sollen folgende Kompetenzen erworben werden:</p> <p>Fachbezogene Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- selbstständige Durchführung und Auswertung sowie professionelle Präsentation der Ergebnisse fachwissenschaftlicher Recherchetätigkeiten</li> </ul> <p>Methodische Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- professionelle Nutzung der einschlägigen Methoden und Medien bei der Durchführung der Recherche und der Präsentation der Ergebnisse (Wort, Schrift, computergestützte Verfahren)</li> </ul> <p>Fächerübergreifende Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kollaborative Forschungsorganisation</li> <li>- Anwendung der methodischen Kompetenzen auf angrenzende Fachgebiete</li> </ul> <p>Schlüsselqualifikationen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Schulung von methodischen und kommunikativen Fähigkeiten, Argumentation, Vermittlung von Inhalten und Positionen</li> <li>- Entwicklung umfassender wissenschaftlicher Recherche- und Analysefähigkeiten</li> <li>- Professionalisierung von Teamfähigkeit und Transferkompetenzen</li> </ul>
<b>Lehrinhalte</b>	<p>Fachinhalte allgemein:</p> <p>Das Modul dient der Vertiefung von Inhalten und Techniken forschungsorientierten Arbeitens und ihrer gezielten Anwendung auf ausgewählte wissenschaftliche Fragestellungen.</p> <p>Fachliche Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rezeption neuerer Forschungsinhalte, -theorien und -methoden auf dem Gebiet der British and American Transcultural Studies</li> </ul> <p>Methodische Inhalte:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ausbildung forschungsorientierter methodisch-praktischer Fähigkeiten</li> </ul> <p>Fachpraktische Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analyse und Diskussion von strukturellen und stilistischen Aspekten wissenschaftliches Arbeiten</li> <li>- Literaturrecherche (kommentierte Bibliographie oder Buchbesprechung), Evaluation von Internetquellen</li> <li>- Entwicklung von wissenschaftlichen Fragestellungen und Projektideen</li> </ul> <p>Fachübergreifende Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Anwendung der fachpraktischen Inhalte auf angrenzende Fachgebiete.</li> </ul>
<b>Literaturangaben</b>	keine

<b>Lehrzeit in SWS differenziert nach Form der Lehrveranstaltung</b>	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;">Seminar</td> <td style="width: 50%; text-align: right;">2 SWS</td> </tr> <tr> <td>Gesamt</td> <td style="text-align: right;">2 SWS</td> </tr> </table> <p>Es handelt sich hierbei um ein Forschungsseminar</p> <p><i>* Falls keine weiteren Angaben vorhanden sind, bitte die Hinweise genau beachten.</i></p>	Seminar	2 SWS	Gesamt	2 SWS						
Seminar	2 SWS										
Gesamt	2 SWS										
<b>Lehrveranstaltungen</b>	Seminar/Praxismodul: Forschungsorientierte Vertiefung (LSF)										
<b>Lernformen</b>	<p>Im Rahmen des Moduls werden folgende Lehr- und Lernformen angeboten:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Forschungsseminar</li> <li>- Arbeit mit internetbasierten Lernplattformen (LV-begleitend)</li> <li>- Bibliotheksrecherche</li> <li>- internetbasierte Literaturrecherche</li> <li>- Gruppenarbeit</li> <li>- gelenktes Selbststudium (individuelle Konsultationen, modulspezifische Leselisten und Handapparate)</li> </ul>										
<b>Arbeitsaufwand für die Studierenden</b>	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 70%;">Präsenzzeit</td> <td style="width: 30%; text-align: right;">30 Std.</td> </tr> <tr> <td>Vor- und Nachbereitung der Präsenzzeit</td> <td style="text-align: right;">60 Std.</td> </tr> <tr> <td>Strukturiertes Selbststudium</td> <td style="text-align: right;">60 Std.</td> </tr> <tr> <td>Prüfungsvorbereitung/Prüfungsvorleistung/Prüfung</td> <td style="text-align: right;">30 Std.</td> </tr> <tr> <td><b>Gesamtarbeitsaufwand</b></td> <td style="text-align: right;"><b>180 Std.</b></td> </tr> </table> <p><i>* Falls keine weiteren Angaben vorhanden sind, bitte die Hinweise genau beachten.</i></p>	Präsenzzeit	30 Std.	Vor- und Nachbereitung der Präsenzzeit	60 Std.	Strukturiertes Selbststudium	60 Std.	Prüfungsvorbereitung/Prüfungsvorleistung/Prüfung	30 Std.	<b>Gesamtarbeitsaufwand</b>	<b>180 Std.</b>
Präsenzzeit	30 Std.										
Vor- und Nachbereitung der Präsenzzeit	60 Std.										
Strukturiertes Selbststudium	60 Std.										
Prüfungsvorbereitung/Prüfungsvorleistung/Prüfung	30 Std.										
<b>Gesamtarbeitsaufwand</b>	<b>180 Std.</b>										

<b>Ggf. (Prüfungs)Vorleistungen (Art, Umfang)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Referat (20 Minuten; Thesen, Vortrag, Disputation)</li> <li>- Erledigung von Arbeitsaufgaben</li> </ul>
<b>Prüfungsleistungen/ Voraussetzungen für einen erfolgreichen Modulabschluss (Art, Umfang)</b>	<p>Prüfungsleistung: Bericht/Dokumentation (8 Wochen, 3800-4200 Wörter (Recherchebericht))</p> <p><i>In den Übungen und Seminaren besteht Anwesenheitspflicht.</i></p>
<b>Regelprüfungstermin</b>	Regelprüfungstermin gemäß jeweils gültiger Studiengangsspezifischer Prüfungs- und Studienordnung.
<b>Bewertung</b>	Bewertung gemäß jeweils gültiger Studiengangsspezifischer Prüfungs- und Studienordnung.

<b>Hinweise</b>	keine
-----------------	-------

<b>Modulnummer</b>	6350200
--------------------	---------

Kategorie	Inhalt
<b>Modulbezeichnung</b>	Abschlussmodul Zwei-Fach-Master British and American Transcultural Studies
<b>Untertitel</b>	
<b>Modulbezeichnung (englisch)</b>	Master Thesis Module British and American Transcultural Studies
<b>Leistungspunkte und Gesamtarbeitsaufwand</b>	30 900 Stunden
<b>Modulverantwortlich</b>	PHF/Institut für Anglistik/Amerikanistik (IAA)
<b>Ansprechpartnerinnen/ Ansprechpartner</b>	Lehrstuhl Englische Sprachwissenschaft, Lehrstuhl Nordamerikanische Literatur und Kultur, Lehrstuhl Anglistische Literaturwissenschaft, Lehrstuhl Cultural Studies und Didaktik der englischen Sprache
<b>Sprache</b>	Englisch
<b>Zulassungsbeschränkung</b>	keine

<b>Modulniveau</b>	Masterstudiengang - spezialisierend
<b>Zwingende Teilnahmevoraussetzung</b>	keine
<b>Empfohlene Teilnahmevoraussetzung</b>	keine

<b>Zuordnung zu Curricula</b>	Zwei-Fach-Master der Philosophischen Fakultät - British and American Transcultural Studies Erstfach
<b>Beziehung zu Folgemodulen/fachlichen Teilgebieten</b>	keine

<b>Dauer des Moduls</b>	1 Semester
<b>Termin/Angebotsturnus des Moduls</b>	jedes Semester

<b>Lern- und Qualifikationsziele (Kompetenzen)</b>	<p>Wissensverbreiterung und -vertiefung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Intensive Auseinandersetzung mit einem selbstgewählten Thema unter Betreuung eines Dozierenden.</li> </ul> <p>Können (instrumentale und systemische Kompetenzen):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Umsetzung des Konzepts für die Masterarbeit unter intensiver Auseinandersetzung mit ausgewählten Quellenbeständen und für das Thema relevanter Forschungsliteratur.</li> </ul> <p>Können (kommunikative Kompetenzen):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Die Studierenden besitzen die Fähigkeit zur englischsprachigen Verschriftlichung ihres Masterarbeitsprojekts in argumentativ differenzierter, methodisch und theoretisch reflektierter sowie in Aufbau und Stil überzeugender Form. Sie sind darüber hinaus in der Lage, ihre Thesen und Argumente in mündlicher Form unter Prüfungsbedingungen zu verteidigen.</li> </ul>
<b>Lehrinhalte</b>	keine
<b>Literaturangaben</b>	keine

<b>Lehrzeit in SWS differenziert nach Form der Lehrveranstaltung</b>	<p>_____</p> <p>Gesamt 0 SWS</p> <p><i>* Falls keine weiteren Angaben vorhanden sind, bitte die Hinweise genau beachten.</i></p>						
<b>Lehrveranstaltungen</b>	(LSF)						
<b>Lernformen</b>							
<b>Arbeitsaufwand für die Studierenden</b>	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 70%;">Strukturiertes Selbststudium</td> <td style="text-align: right;">810 Std.</td> </tr> <tr> <td>Prüfungsvorbereitung/Prüfungsvorleistung/Prüfung</td> <td style="text-align: right;">90 Std.</td> </tr> <tr> <td><b>Gesamtarbeitsaufwand</b></td> <td style="text-align: right;"><b>900 Std.</b></td> </tr> </table>	Strukturiertes Selbststudium	810 Std.	Prüfungsvorbereitung/Prüfungsvorleistung/Prüfung	90 Std.	<b>Gesamtarbeitsaufwand</b>	<b>900 Std.</b>
Strukturiertes Selbststudium	810 Std.						
Prüfungsvorbereitung/Prüfungsvorleistung/Prüfung	90 Std.						
<b>Gesamtarbeitsaufwand</b>	<b>900 Std.</b>						

	<i>* Falls keine weiteren Angaben vorhanden sind, bitte die Hinweise genau beachten.</i>
<b>Ggf. (Prüfungs)Vorleistungen (Art, Umfang)</b>	keine
<b>Prüfungsleistungen/ Voraussetzungen für einen erfolgreichen Modulabschluss (Art, Umfang)</b>	1. Prüfungsleistung: Abschlussarbeit (Masterarbeit, 60-80 Seiten, Bearbeitungszeit 20 Wochen) 2. Prüfungsleistung: Kolloquium (Vortrag in englischer Sprache 15 Minuten, Diskussion in englischer oder deutscher Sprache 30 Minuten)
<b>Regelprüfungstermin</b>	Regelprüfungstermin gemäß jeweils gültiger Studiengangsspezifischer Prüfungs- und Studienordnung.
<b>Bewertung</b>	Bewertung gemäß jeweils gültiger Studiengangsspezifischer Prüfungs- und Studienordnung.
<b>Hinweise</b>	keine
<b>Modulnummer</b>	6350250

## Wahlpflichtmodule

Kategorie	Inhalt
<b>Modulbezeichnung</b>	Anglophone Literaturen in zeitgenössischen transkulturellen Kontexten
<b>Untertitel</b>	
<b>Modulbezeichnung (englisch)</b>	Anglophone Literatures in Contemporary Transcultural Contexts
<b>Leistungspunkte und Gesamtarbeitsaufwand</b>	6 180 Stunden
<b>Modulverantwortlich</b>	PHF/Institut für Anglistik/Amerikanistik (IAA)
<b>Ansprechpartnerinnen/ Ansprechpartner</b>	Lehrstuhl Nordamerikanische Literatur und Kultur, Lehrstuhl Anglistische Literaturwissenschaft
<b>Sprache</b>	Englisch
<b>Zulassungsbeschränkung</b>	keine

<b>Modulniveau</b>	Masterstudiengang - weiterführend
<b>Zwingende Teilnahmevoraussetzung</b>	Erfolgreicher Abschluss des Moduls Theorien und Methoden der britischen und amerikanischen transkulturellen Studien und des Moduls Anglophone Literaturen in historischen transkulturellen Kontexten Für Komplementstudierende anderer Fächer: sehr gute Englischkenntnisse in Wort und Schrift (C1)
<b>Empfohlene Teilnahmevoraussetzung</b>	keine

<b>Zuordnung zu Curricula</b>	M.A. British and American Transcultural Studies Zwei-Fach-Master der Philosophischen Fakultät - British and American Transcultural Studies Erstfach Zwei-Fach-Master der Philosophischen Fakultät - British and American Transcultural Studies Zweitfach
<b>Beziehung zu Folgemodulen/fachlichen Teilgebieten</b>	In diesem Modul werden die im Modul Theorien und Methoden der britischen und amerikanischen transkulturellen Studien und im Vertiefungsmodul Anglophone Literaturen in historischen transkulturellen Kontexten vermittelten Kenntnisse und Methoden auf konkrete englischsprachige literarische Texte aus der Zeit seit Beginn der Moderne (ab ca. 1900) angewandt. Es bereitet auf die Masterarbeit vor.

<b>Dauer des Moduls</b>	1 Semester
<b>Termin/Angebotsturnus des Moduls</b>	jedes Wintersemester

<b>Lern- und Qualifikationsziele (Kompetenzen)</b>	<p>Im Modul sollen folgende Kompetenzen erworben werden:</p> <p>Fachbezogene Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefte Kenntnis der Darstellung von Kulturkontakt, Migration und Transkulturalität in englischsprachigen Literaturen seit der Moderne</li> </ul> <p>Methodische Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefte Befähigung zur Analyse literarischer Texte und ihrer Repräsentation von Kulturkontaktsituationen</li> <li>- eigenständiger und thematisch reflektierter Einsatz narratologischer, poetologischer und rhetorischer Analyseverfahren für den Umgang mit der literarischen, fiktionalen und nicht-fiktionalen Repräsentation von Kulturkontaktsituationen seit der Moderne</li> </ul> <p>Fächerübergreifende Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefte Kenntnis und Befähigung zur Anwendung von Theorien und Literaturen angrenzender Fächer</li> <li>- Fähigkeit, Texte in konkrete historische, soziale, kulturelle, politische und diskursive Kontexte einzuordnen</li> </ul>
--	--

	<p>Schlüsselqualifikationen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- theoretisch und historisch fundierter Umgang mit englischsprachigen Literaturen und deren Repräsentation von Kulturkontaktsituationen seit der Moderne</li> <li>- Bewusstseinschärfung für die Repräsentation von kulturellen Differenzen, verschiedenen kulturellen Praxen und Mentalitäten sowie von Schwierigkeiten/Möglichkeiten von Kulturkontakten</li> <li>- Vertiefung von kommunikativen Fähigkeiten (Argumentation, Vermittlung von Inhalten und Positionen)</li> <li>- Professionalisierung im Umgang mit wissenschaftlichen Recherche- und Analysefähigkeiten</li> </ul>
<p><b>Lehrinhalte</b></p>	<p>Fachinhalte allgemein:                  In diesem Modul werden Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft auf konkrete literarisch vermittelte Kontaktsituationen angewandt. Dabei werden in erster Linie zeitgenössische literarische Texte berücksichtigt.</p> <p>Fachliche Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Darstellung von Kulturkontakten in fiktionalen (insbes. literarischen) und nichtfiktionalen Texten in und über Großbritannien, Irland, die Karibik und Nordamerika seit der Moderne (ca. 1900)</li> <li>- Studium der literarischen Darstellung von kulturellen Begegnungen im jeweiligen ideenhistorischen Kontext</li> <li>- Verhältnis zwischen Kulturkontakten, Migration und Transkulturalität und poetischen, narrativen und rhetorischen Verfahren</li> <li>- Verhältnis zwischen Kulturkontakten, Migration und Transkulturalität und den gattungsspezifischen Merkmalen literarischer, fiktionaler und nicht-fiktionaler Texte</li> <li>- literarische Reflektion kultureller Diskurse über Migration, Ethnizität und Globalisierung in den Literaturen Großbritanniens, Irlands, Nordamerikas und der Karibik seit der Moderne</li> <li>- Klassenbegegnungen, -konflikte und soziale Mobilität in der britischen, irischen, nordamerikanischen und karibischen Literatur seit der Moderne</li> <li>- Bedeutung mythischer Erzählungen in literarischen, fiktionalen und nicht-fiktionalen Texten über Kulturkontakte sowie Migration/Reise seit der Moderne (z.B. Immigration, Diaspora, Heimatverlust, Quest)</li> <li>- Einsatz nicht-europäischer Erzählweisen zur Darstellung multipler Modernisierung in literarischen Texten seit der Moderne</li> <li>- Bedeutung von race, class und gender in der Literatur Großbritanniens, Irlands, Nordamerikas und der Karibik</li> <li>- postkoloniale Literaturtheorie und Literaturkritik und deren Begriffe</li> <li>- narrative, poetische und rhetorische Verfahren in der Darstellung von Kulturkontakten, Migration und Transkulturalität in literarischen, fiktionalen und nicht-fiktionalen Texten seit der Moderne</li> <li>- der britische und amerikanische Literaturkanon im Zeichen (post-)nationaler Identität, Multikulturalität, Postkolonialität und Globalisierung</li> </ul> <p>Methodische Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Anwendung der im Grundmodul und im Vertiefungsmodul Anglophone Literatures in Historical Transcultural Contexts vermittelten text- bzw. literaturwissenschaftlichen Methoden</li> </ul> <p>Fachpraktische Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- seminarunterstützte mündliche Präsentation (Referat, Diskussionsleitung)</li> </ul> <p>Fachübergreifende Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vergleich mit nicht-englischsprachigen literarischen, fiktionalen und nicht-fiktionalen Texten und deren Darstellung von Kulturkontakten, Migration und Transkulturalität seit der Moderne</li> <li>- Einbeziehung kulturwissenschaftlicher Methoden und Ansätze für die Analyse von literarischen, fiktionalen und nicht-fiktionalen Repräsentationen von</li> </ul>

	Kulturkontakt, Migration und Transkulturalität - Einbeziehung von soziologischen, politikwissenschaftlichen und religionswissenschaftlichen Aspekten und Methoden zur Analyse von Kulturkontakten, Migration und Transkulturalität - historische Kontextualisierung der beschriebenen Phänomene in der britischen, irischen, nordamerikanischen und karibischen Literatur seit der Moderne
<b>Literaturangaben</b>	keine

<b>Lehrzeit in SWS differenziert nach Form der Lehrveranstaltung</b>	Seminar	2 SWS
	Gesamt	2 SWS
	<i>* Falls keine weiteren Angaben vorhanden sind, bitte die Hinweise genau beachten.</i>	
<b>Lehrveranstaltungen</b>	Seminar/Anglophone Literaturen in zeitgenössischen transkulturellen Kontexten	(LSF)
<b>Lernformen</b>	Im Rahmen des Moduls werden folgende Lehr- und Lernformen angeboten: - Hauptseminar - internetbasierte Lernplattformen (LV-unterstützend) - Gruppenarbeit	
<b>Arbeitsaufwand für die Studierenden</b>	Präsenzzeit	30 Std.
	Strukturiertes Selbststudium	60 Std.
	Prüfungsvorbereitung/Prüfungsvorleistung/Prüfung	90 Std.
	Gesamtarbeitsaufwand	180 Std.
	<i>* Falls keine weiteren Angaben vorhanden sind, bitte die Hinweise genau beachten.</i>	

<b>Ggf. (Prüfungs)Vorleistungen (Art, Umfang)</b>	Erledigung von Arbeitsaufgaben	
<b>Prüfungsleistungen/ Voraussetzungen für einen erfolgreichen Modulabschluss (Art, Umfang)</b>	Prüfungsleistung: Hausarbeit (8 Wochen, 6000-7000 Wörter)  <i>In den Übungen und Seminaren besteht Anwesenheitspflicht.</i>	
<b>Regelprüfungstermin</b>	Regelprüfungstermin gemäß jeweils gültiger Studiengangsspezifischer Prüfungs- und Studienordnung.	
<b>Bewertung</b>	Bewertung gemäß jeweils gültiger Studiengangsspezifischer Prüfungs- und Studienordnung.	

<b>Hinweise</b>	Modul des Wahlpflichtbereichs II
-----------------	----------------------------------

<b>Modulnummer</b>	6350230
--------------------	---------

Kategorie	Inhalt
<b>Modulbezeichnung</b>	Englisch in zeitgenössischen transkulturellen Kontexten
<b>Untertitel</b>	
<b>Modulbezeichnung (englisch)</b>	English in Contemporary Transcultural Contexts
<b>Leistungspunkte und Gesamtarbeitsaufwand</b>	6 180 Stunden
<b>Modulverantwortlich</b>	PHF/IAA/Englische Sprachwissenschaft
<b>Ansprechpartnerinnen/ Ansprechpartner</b>	Lehrstuhl Englische Sprachwissenschaft
<b>Sprache</b>	Englisch
<b>Zulassungsbeschränkung</b>	keine

<b>Modulniveau</b>	Masterstudiengang - weiterführend
<b>Zwingende Teilnahmevoraussetzung</b>	Erfolgreicher Abschluss des Moduls Theorien und Methoden der britischen und amerikanischen transkulturellen Studien und des Moduls Englisch in historischen transkulturellen Kontexten Für Komplementstudierende anderer Fächer: sehr gute Englischkenntnisse in Wort und Schrift (C1)
<b>Empfohlene Teilnahmevoraussetzung</b>	keine

<b>Zuordnung zu Curricula</b>	M.A. British and American Transcultural Studies Zwei-Fach-Master der Philosophischen Fakultät - British and American Transcultural Studies Erstfach Zwei-Fach-Master der Philosophischen Fakultät - British and American Transcultural Studies Zweitfach
<b>Beziehung zu Folgemodulen/fachlichen Teilgebieten</b>	Das Modul dient der Erweiterung der im Modul Theorien und Methoden der britischen und amerikanischen transkulturellen Studien und im Vertiefungsmodul Englisch in historischen transkulturellen Kontexten erworbenen Fähigkeiten und Kenntnisse, indem es anglophone Sprachkontakte in der Moderne und deren textuelle Repräsentationen in den Vordergrund stellt. Es bereitet auf die Masterarbeit vor.

<b>Dauer des Moduls</b>	1 Semester
<b>Termin/Angebotsturnus des Moduls</b>	jedes Wintersemester

<b>Lern- und Qualifikationsziele (Kompetenzen)</b>	<p>Im Modul sollen folgende Kompetenzen erworben werden:</p> <p>Fachbezogene Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- fortgeschrittene Befähigung zur adäquaten Beschreibung und kritischen Analyse von interkulturell geprägten Formen mündlicher und schriftlicher Kommunikation</li> </ul> <p>Methodische Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Befähigung zur Analyse von Sprachzeugnissen zu europäischen und transeuropäischen Kulturkontakten unter Verwendung von Terminologie und Methodik der Kontakt- und Varietätenlinguistik</li> <li>- versierte Anwendung eines differenzierten Instrumentariums zur Analyse von postkolonialen Sprachvarietäten</li> </ul> <p>Fächerübergreifenden Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fähigkeit, Texte in konkrete politische, soziale, kulturelle und diskursive Kontexte einzuordnen</li> <li>- Befähigung zum Transfer linguistischer Fragestellungen auf Fragestellungen angrenzender Fächer und Disziplinen</li> </ul> <p>Schlüsselqualifikationen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fähigkeit zur fachwissenschaftlich qualifizierten Literaturrecherche und -</li> </ul>
--	---



	auswertung, zur mündlichen, schriftlichen und multimedialen Darstellung komplexer fachbezogener Zusammenhänge, zur stringenten Argumentation und zur Projektsteuerung und Teamarbeit - interkulturelle Kompetenz
<b>Lehrinhalte</b>	Fachinhalte allgemein: In diesem Modul werden einschlägige Theorien und Methoden der Sprachwissenschaft auf Kontaktsituationen im postkolonialen und globalen Kontext angewandt. Dabei werden soziolinguistische, diskursanalytische wie auch pragmatische Phänomene berücksichtigt. Fachliche Inhalte: - sprachenpolitische Aspekte der Verwendung oder Nichtverwendung des Englischen als offizielle Sprache in Nachfolgestaaten britischer Kolonien - Bildung von Pidginsprachen als unmittelbare Folge von Kulturkontakt; Prozesse der Kreolisierung, De- und Rekreolisierung - Entwicklung zum global English: Englisch als Zweit- und Verkehrssprache in anderen Kulturräumen - kontaktbezogene Prozesse von Spracherhaltung und Sprachtod - soziolinguistische und pragmatische Aspekte des Diskursverhaltens von Sprechern in den verschiedenen anglophonen sowie in anderen Kulturen - Wandlung von Kommunikations- und Diskursnormen Methodische Inhalte: - Methoden der Analyse von modernen, durch Kulturkontakte geprägten Sprachzeugnissen - Terminologie der Kontakt- und Varietätenlinguistik - differenziertes Instrumentarium zur Analyse postkolonialer Sprachvarietäten Fachpraktische Inhalte: - eingehende Analyse moderner englischer Texte vor dem Hintergrund ihrer soziokulturellen Genese - mediengestützte mündliche Präsentation Fächerübergreifende Inhalte: - historische, politische, ökonomische und technologische Ursachen und Wirkungsweisen moderner transkultureller Transfer- und Globalisierungsprozesse
<b>Literaturangaben</b>	keine

<b>Lehrzeit in SWS differenziert nach Form der Lehrveranstaltung</b>	Seminar	2 SWS
	Gesamt	2 SWS
	<i>* Falls keine weiteren Angaben vorhanden sind, bitte die Hinweise genau beachten.</i>	
<b>Lehrveranstaltungen</b>	Seminar/Englisch in zeitgenössischen transkulturellen Kontexten	(LSF)
<b>Lernformen</b>	Im Rahmen des Moduls werden folgende Lehr- und Lernformen angeboten: - Hauptseminar - internetbasierte Lernplattformen (LV-unterstützend) - Gruppenarbeit	
<b>Arbeitsaufwand für die Studierenden</b>	Präsenzzeit	30 Std.
	Strukturiertes Selbststudium	60 Std.
	Prüfungsvorbereitung/Prüfungsvorleistung/Prüfung	90 Std.
	Gesamtarbeitsaufwand	180 Std.
	<i>* Falls keine weiteren Angaben vorhanden sind, bitte die Hinweise genau beachten.</i>	

<b>Ggf. (Prüfungs)Vorleistungen (Art, Umfang)</b>	Erledigung von Arbeitsaufgaben
<b>Prüfungsleistungen/ Voraussetzungen für einen</b>	Prüfungsleistung: Hausarbeit (8 Wochen, 6000-7000 Wörter)

<b>erfolgreichen Modulabschluss (Art, Umfang)</b>	<i>In den Übungen und Seminaren besteht Anwesenheitspflicht.</i>
<b>Regelprüfungstermin</b>	Regelprüfungstermin gemäß jeweils gültiger Studiengangsspezifischer Prüfungs- und Studienordnung.
<b>Bewertung</b>	Bewertung gemäß jeweils gültiger Studiengangsspezifischer Prüfungs- und Studienordnung.
<b>Hinweise</b>	Modul des Wahlpflichtbereichs II
<b>Modulnummer</b>	6350240

Kategorie	Inhalt
<b>Modulbezeichnung</b>	Anglophone Kulturen in zeitgenössischen transkulturellen Kontexten
<b>Untertitel</b>	
<b>Modulbezeichnung (englisch)</b>	Anglophone Cultures in Contemporary Transcultural Contexts
<b>Leistungspunkte und Gesamtarbeitsaufwand</b>	6 180 Stunden
<b>Modulverantwortlich</b>	PHF/Institut für Anglistik/Amerikanistik (IAA)
<b>Ansprechpartnerinnen/ Ansprechpartner</b>	Lehrstuhl Nordamerikanische Literatur und Kultur, Lehrstuhl Cultural Studies und Didaktik der englischen Sprache
<b>Sprache</b>	Englisch
<b>Zulassungsbeschränkung</b>	keine

<b>Modulniveau</b>	Masterstudiengang - weiterführend
<b>Zwingende Teilnahmevoraussetzung</b>	Erfolgreicher Abschluss des Modul Theorien und Methoden der britischen und amerikanischen transkulturellen Studien und des Moduls Anglophone Kulturen in historischen transkulturellen Kontexten Für Komplementstudierende anderer Fächer: sehr gute Englischkenntnisse in Wort und Schrift (C1)
<b>Empfohlene Teilnahmevoraussetzung</b>	keine

<b>Zuordnung zu Curricula</b>	M.A. British and American Transcultural Studies Zwei-Fach-Master der Philosophischen Fakultät - British and American Transcultural Studies Erstfach Zwei-Fach-Master der Philosophischen Fakultät - British and American Transcultural Studies Zweitfach
<b>Beziehung zu Folgemodulen/fachlichen Teilgebieten</b>	Das Modul dient der Erweiterung der in Modul Theorien und Methoden der britischen und amerikanischen transkulturellen Studien und Vertiefungsmodul Anglophone Kulturen in historischen transkulturellen Kontexten erworbenen Fähigkeiten und Kenntnisse indem es zeitgenössische Themen, Texte und Ereignisse in den Vordergrund stellt. Es bereitet auf die Masterarbeit vor.

<b>Dauer des Moduls</b>	1 Semester
<b>Termin/Angebotsturnus des Moduls</b>	jedes Wintersemester

<b>Lern- und Qualifikationsziele (Kompetenzen)</b>	<p>Im Modul sollen folgende Kompetenzen erworben werden:</p> <p>Fachbezogene Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefte Einblicke in transkulturelle Beziehungen zwischen und innerhalb anglophoner Gesellschaften unter kulturwissenschaftlichen Fragestellungen</li> <li>- Fähigkeit, Texte in aktuelle soziale, kulturelle, politische, diskursive Kontexte einzuordnen</li> <li>- Kenntnis wesentlicher aktueller Konfliktfelder in bzw. zwischen anglophonen Kulturen</li> </ul> <p>Methodische Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sicherer Umgang mit theoretischen Analysemodellen, Identifikation relevanter Theorieansätze und ihre praktische Anwendung</li> <li>- Fähigkeit zur eigenständigen Analyse diskursiver Elemente und Strategien in Texten, die Kulturkontakte in (kultur)spezifischer Weise darstellen</li> </ul> <p>Fächerübergreifende Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bewusstseinsschärfung für die Repräsentation von kulturellen Differenzen, verschiedenen kulturellen Praxen und Mentalitäten sowie von Schwierigkeiten/Möglichkeiten von transkulturellen Beziehungen</li> </ul> <p>Schlüsselqualifikationen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Schulung von kommunikativen Fähigkeiten, Argumentation; Vermittlung von</li> </ul>
--	---

	<p>Inhalten und Positionen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- umfassende wissenschaftliche Recherche- und Analysefähigkeiten (in der Hausarbeit unter Beweis zu stellen)</li> <li>- Fähigkeit zum Erfassen und Darstellen von Komplexität und Widersprüchlichkeit</li> </ul>								
<b>Lehrinhalte</b>	<p>Fachinhalte allgemein:                  In diesem Modul werden Theorien und Methoden der Kulturwissenschaft auf zeitgenössische Probleme anglophoner Kulturen angewandt. Dabei werden vor allem solche Phänomene berücksichtigt, die sich aus transkulturellen Beziehungen auf trans- und subnationaler Ebene ergeben.</p> <p>Fachliche Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- textuelle bzw. mediale Ausdrucksformen aktueller transkultureller Beziehungen</li> <li>- Anwendung theoretischer und begrifflicher Grundlagen (Diskurs, Ideologie, Identität, Nation, Globalisierung, Diaspora, Hybridität, Homogenisierung, Heterogenisierung, Transkulturalität usw.) auf aktuelle Kulturkontaktsituationen, auch im globalen Kontext</li> <li>- Aspekte der gegenwärtigen Situation kultureller Gruppen innerhalb von anglophonen Nationalstaaten (insbesondere Großbritannien und USA) im globalen Kontext, wobei sowohl postkoloniale Beziehungen als auch Globalisierung berücksichtigt werden.</li> <li>- Betrachtung von Globalisierung als sowohl ein Bündel historischer, politischer, ökonomischer, technologischer Prozesse als auch ein zunehmend dominanter Diskurs</li> <li>- Analyse medialer Repräsentationen transkultureller Aspekte des aktuellen Globalisierungsprozesses.</li> </ul> <p>Methodische Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Anwendung der im Grundmodul vermittelten text- bzw. medienanalytischen Methoden</li> </ul> <p>Fachpraktische Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mediengestützte mündliche Präsentation</li> </ul> <p>Fachübergreifende Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- historische, politische, ökonomische und technologische Ursachen und Zusammenhänge aktueller Probleme transkultureller Beziehungen bzw. der Globalisierung</li> </ul>								
<b>Literaturangaben</b>	keine								
<b>Lehrzeit in SWS differenziert nach Form der Lehrveranstaltung</b>	<table> <tr> <td>Seminar</td> <td>2 SWS</td> </tr> <tr> <td>Gesamt</td> <td>2 SWS</td> </tr> </table> <p><i>* Falls keine weiteren Angaben vorhanden sind, bitte die Hinweise genau beachten.</i></p>	Seminar	2 SWS	Gesamt	2 SWS				
Seminar	2 SWS								
Gesamt	2 SWS								
<b>Lehrveranstaltungen</b>	Seminar/Anglophone Kulturen in zeitgenössischen transkulturellen Kontexten (LSF)								
<b>Lernformen</b>	Im Rahmen des Moduls werden folgende Lehr- und Lernformen angeboten: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hauptseminar</li> <li>- internetbasierte Lernplattformen (LV-unterstützend)</li> <li>- Gruppenarbeit</li> </ul>								
<b>Arbeitsaufwand für die Studierenden</b>	<table> <tr> <td>Präsenzzeit</td> <td>30 Std.</td> </tr> <tr> <td>Strukturiertes Selbststudium</td> <td>60 Std.</td> </tr> <tr> <td>Prüfungsvorbereitung/Prüfungsvorleistung/Prüfung</td> <td>90 Std.</td> </tr> <tr> <td><b>Gesamtarbeitsaufwand</b></td> <td><b>180 Std.</b></td> </tr> </table> <p><i>* Falls keine weiteren Angaben vorhanden sind, bitte die Hinweise genau beachten.</i></p>	Präsenzzeit	30 Std.	Strukturiertes Selbststudium	60 Std.	Prüfungsvorbereitung/Prüfungsvorleistung/Prüfung	90 Std.	<b>Gesamtarbeitsaufwand</b>	<b>180 Std.</b>
Präsenzzeit	30 Std.								
Strukturiertes Selbststudium	60 Std.								
Prüfungsvorbereitung/Prüfungsvorleistung/Prüfung	90 Std.								
<b>Gesamtarbeitsaufwand</b>	<b>180 Std.</b>								
<b>Ggf. (Prüfungs)Vorleistungen</b>	Erladigung von Arbeitsaufgaben								

<b>(Art, Umfang)</b>	
<b>Prüfungsleistungen/ Voraussetzungen für einen erfolgreichen Modulabschluss (Art, Umfang)</b>	Prüfungsleistung: Referat/Präsentation (20 Minuten)  <i>In den Übungen und Seminaren besteht Anwesenheitspflicht.</i>
<b>Regelprüfungstermin</b>	Regelprüfungstermin gemäß jeweils gültiger Studiengangsspezifischer Prüfungs- und Studienordnung.
<b>Bewertung</b>	Bewertung gemäß jeweils gültiger Studiengangsspezifischer Prüfungs- und Studienordnung.

<b>Hinweise</b>	Modul des Wahlpflichtbereichs II
-----------------	----------------------------------

<b>Modulnummer</b>	6350220
--------------------	---------

Kategorie	Inhalt
<b>Modulbezeichnung</b>	Anglophone Literaturen in historischen transkulturellen Kontexten
<b>Untertitel</b>	
<b>Modulbezeichnung (englisch)</b>	Anglophone Literatures in Historical Transcultural Contexts
<b>Leistungspunkte und Gesamtarbeitsaufwand</b>	6 180 Stunden
<b>Modulverantwortlich</b>	PHF/Institut für Anglistik/Amerikanistik (IAA)
<b>Ansprechpartnerinnen/ Ansprechpartner</b>	Lehrstuhl Nordamerikanische Literatur und Kultur, Lehrstuhl Cultural Studies und Didaktik der englischen Sprache
<b>Sprache</b>	Englisch
<b>Zulassungsbeschränkung</b>	keine

<b>Modulniveau</b>	Masterstudiengang - weiterführend
<b>Zwingende Teilnahmevoraussetzung</b>	Erfolgreicher Abschluss des Moduls Theorien und Methoden der britischen und amerikanischen transkulturellen Studien Für Komplementstudierende anderer Fächer: sehr gute Englischkenntnisse in Wort und Schrift (C1)
<b>Empfohlene Teilnahmevoraussetzung</b>	Vorbereitung: Auffrischung von Grundkenntnissen in britischer und amerikanischer Literatur

<b>Zuordnung zu Curricula</b>	M.A. British and American Transcultural Studies Zwei-Fach-Master der Philosophischen Fakultät - British and American Transcultural Studies Erstfach Zwei-Fach-Master der Philosophischen Fakultät - British and American Transcultural Studies Zweifach
<b>Beziehung zu Folgemodulen/fachlichen Teilgebieten</b>	Die Themen/Texte beziehen sich auf englischsprachige Kulturen in Europa und Nordamerika vor 1900 und dienen der Vorbereitung der Beschäftigung mit zeitgenössischen Texten im Folgemodul Anglophone Literaturen in historischen transkulturellen Kontexten.

<b>Dauer des Moduls</b>	1 Semester
<b>Termin/Angebotsturnus des Moduls</b>	jedes Sommersemester

<b>Lern- und Qualifikationsziele (Kompetenzen)</b>	<p>Im Modul sollen folgende Kompetenzen erworben werden:</p> <p>Fachbezogene Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefte Kenntnis der Darstellung von Kulturkontakt, Migration und Transkulturalität in englischsprachigen Literaturen seit der Frühen Neuzeit</li> </ul> <p>Methodische Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefte Befähigung zur Analyse literarischer Texte und ihrer Repräsentation von Kulturkontaktsituationen</li> <li>- eigenständiger und thematisch reflektierter Einsatz narratologischer, poetologischer und rhetorischer Analyseverfahren für den Umgang mit der literarischen, fiktionalen und nicht-fiktionalen Repräsentation von Kulturkontaktsituationen seit der Frühen Neuzeit</li> </ul> <p>Fächerübergreifende Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefte Kenntnis und Befähigung zur Anwendung von Theorien und Literaturen angrenzender Fächer</li> <li>- Fähigkeit, Texte in konkrete historische, soziale, kulturelle, politische und diskursive Kontexte einzuordnen</li> </ul> <p>Schlüsselqualifikationen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- theoretisch und historisch fundierter Umgang mit englischsprachigen Literaturen und deren Repräsentation von Kulturkontaktsituationen seit der Frühen Neuzeit</li> <li>- Bewusstseinserschärfung für die Repräsentation von kulturellen Differenzen,</li> </ul>
--	--

	<p>verschiedenen kulturellen Praxen und Mentalitäten sowie von Schwierigkeiten/ Möglichkeiten von Kulturkontakten</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb kommunikativer Fähigkeiten (Argumentation, Vermittlung von Inhalten und Positionen)</li> <li>- umfassende wissenschaftliche Recherche- und Analysefähigkeiten</li> </ul>
<b>Lehrinhalte</b>	<p>Fachinhalte allgemein:          In diesem Modul werden Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft auf konkrete literarisch vermittelte Kontaktsituationen angewandt. Dabei werden in erster Linie historische literarische Texte berücksichtigt.</p> <p>Fachliche Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Darstellung von Kulturkontakten in fiktionalen (insbes. literarischen) und nicht-fiktionalen Texten in und über Großbritannien, Irland, die Karibik und Nordamerika von der Frühen Neuzeit bis zum Anfang der Moderne (ca. 1900)</li> <li>- Studium der literarischen Darstellung von kulturellen Begegnungen im jeweiligen ideenhistorischen Kontext</li> <li>- Verhältnis zwischen Kulturkontakten, Migration und Transkulturalität und poetischen, narrativen und rhetorischen Verfahren</li> <li>- Verhältnis zwischen Kulturkontakten, Migration und Transkulturalität und den gattungsspezifischen Merkmalen literarischer, fiktionaler und nicht-fiktionaler Texte</li> <li>- literarische Verarbeitung von Sklaverei und Migration (Vertreibung, Flucht, Immigration, Diaspora) in den Literaturen Großbritanniens, Irlands, Nordamerikas und der Karibik</li> <li>- Klassenbegegnungen, -konflikte und soziale Mobilität in der britischen, irischen, nordamerikanischen und karibischen Literatur seit der Frühen Neuzeit</li> <li>- Bedeutung mythischer Erzählungen in literarischen, fiktionalen und nicht-fiktionalen Texten über Kulturkontakte sowie Migration/Reise (z.B. Quest-Struktur; savagism; translatio imperii; Frontier; empire and domesticity)</li> <li>- Bedeutung von race, class und gender in der britischen, irischen und nordamerikanischen Literatur bis ca. 1900</li> <li>- der britische und amerikanische Literaturkanon im Zeichen nationaler Identifikationen, europäischer Expansion (inkl. kontinentale Westexpansion), wissenschaftlicher Rassendiskurse, Diskurse über Sklaverei und Migration und imperialer Diskurse</li> </ul> <p>Methodische Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Anwendung der im Grundmodul vermittelten text- bzw. literaturwissenschaftlichen Methoden</li> </ul> <p>Fachpraktische Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- seminarunterstützende mündliche Präsentation (Referat, Diskussionsleitung)</li> </ul> <p>Fachübergreifende Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vergleich mit nicht-englischsprachigen literarischen, fiktionalen und nicht-fiktionalen Texten und deren Darstellung von Kulturkontakten, Migration und Transkulturalität seit der Frühen Neuzeit</li> <li>- Einbeziehung kulturwissenschaftlicher Methoden und Ansätze für die Analyse von literarischen, fiktionalen und nicht-fiktionalen Repräsentationen von Kulturkontakt, Migration und Transkulturalität</li> <li>- Einbeziehung von soziologischen, politikwissenschaftlichen und religionswissenschaftlichen Aspekten und Methoden zur Analyse von Kulturkontakten, Migration und Transkulturalität</li> <li>- historische Kontextualisierung der beschriebenen Phänomene in der britischen, irischen, nordamerikanischen und karibischen Literatur seit der Frühen Neuzeit</li> </ul>
<b>Literaturangaben</b>	keine
<b>Lehrzeit in SWS differenziert</b>	Seminar 2 SWS

<b>nach Form der Lehrveranstaltung</b>	Gesamt <span style="float: right;">2 SWS</span> <i>* Falls keine weiteren Angaben vorhanden sind, bitte die Hinweise genau beachten.</i>	
<b>Lehrveranstaltungen</b>	Seminar/Anglophone Literaturen in historischen transkulturellen Kontexten	(LSF)
<b>Lernformen</b>	Im Rahmen des Moduls werden folgende Lehr- und Lernformen angeboten: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hauptseminar</li> <li>- Arbeit mit internetbasierten Lernplattformen (LV-begleitend)</li> <li>- Gruppenarbeit</li> <li>- gelenktes Selbststudium (individuelle Konsultationen, modulspezifische Leselisten und Handapparate)</li> </ul>	
<b>Arbeitsaufwand für die Studierenden</b>	Präsenzzeit	30 Std.
	Strukturiertes Selbststudium	60 Std.
	Prüfungsvorbereitung/Prüfungsvorleistung/Prüfung	90 Std.
	Gesamtarbeitsaufwand	180 Std.
	<i>* Falls keine weiteren Angaben vorhanden sind, bitte die Hinweise genau beachten.</i>	

<b>Ggf. (Prüfungs)Vorleistungen (Art, Umfang)</b>	Erledigung von Arbeitsaufgaben	
<b>Prüfungsleistungen/ Voraussetzungen für einen erfolgreichen Modulabschluss (Art, Umfang)</b>	1. Prüfungsleistung:	Referat/Präsentation (20 Minuten)
	2. Prüfungsleistung:	Hausarbeit (8 Wochen, 2000-5500 Wörter; bei der Hausarbeit handelt es sich um die Verschriftlichung des Referats)
	<i>In den Übungen und Seminaren besteht Anwesenheitspflicht.</i>	
<b>Regelprüfungstermin</b>	Regelprüfungstermin gemäß jeweils gültiger Studiengangsspezifischer Prüfungs- und Studienordnung.	
<b>Bewertung</b>	Bewertung gemäß jeweils gültiger Studiengangsspezifischer Prüfungs- und Studienordnung.	

<b>Hinweise</b>	Modul des Wahlpflichtbereichs I
-----------------	---------------------------------

<b>Modulnummer</b>	6350180
--------------------	---------



Kategorie	Inhalt
<b>Modulbezeichnung</b>	Englisch in historischen transkulturellen Kontexten
<b>Untertitel</b>	
<b>Modulbezeichnung (englisch)</b>	English in Historical Transcultural Contexts
<b>Leistungspunkte und Gesamtarbeitsaufwand</b>	6 180 Stunden
<b>Modulverantwortlich</b>	PHF/IAA/Englische Sprachwissenschaft
<b>Ansprechpartnerinnen/ Ansprechpartner</b>	Lehrstuhl Englische Sprachwissenschaft
<b>Sprache</b>	Englisch
<b>Zulassungsbeschränkung</b>	keine

<b>Modulniveau</b>	Masterstudiengang - weiterführend
<b>Zwingende Teilnahmevoraussetzung</b>	Erfolgreicher Abschluss des Moduls Theorien und Methoden der britischen und amerikanischen transkulturellen Studien Für Komplementstudierende anderer Fächer: sehr gute Englischkenntnisse in Wort und Schrift (C1)
<b>Empfohlene Teilnahmevoraussetzung</b>	Vorbereitung: Auffrischung von Grundkenntnissen in historischer englischer Sprachwissenschaft

<b>Zuordnung zu Curricula</b>	M.A. British and American Transcultural Studies Zwei-Fach-Master der Philosophischen Fakultät - British and American Transcultural Studies Erstfach Zwei-Fach-Master der Philosophischen Fakultät - British and American Transcultural Studies Zweifach
<b>Beziehung zu Folgemodulen/fachlichen Teilgebieten</b>	Die Themen/Texte beziehen sich auf historische Kontaktsituationen und bereiten auf die Beschäftigung mit zeitgenössischen sprachlichen Kontaktphänomenen im Folge modul Englisch in zeitgenössischen transkulturellen Kontexten vor.

<b>Dauer des Moduls</b>	1 Semester
<b>Termin/Angebotsturnus des Moduls</b>	jedes Sommersemester

<b>Lern- und Qualifikationsziele (Kompetenzen)</b>	<p>Im Modul sollen folgende Kompetenzen erworben werden:</p> <p>Fachbezogene Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- fortgeschrittene Befähigung zur adäquaten Beschreibung und kritischen Analyse von sprachlich heterogenen englischen Textzeugnissen</li> </ul> <p>Methodische Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Befähigung zur versierten Anwendung fachspezifischer Methoden bei der Analyse historischer Sprachzeugnisse</li> <li>- fortgeschrittene Befähigung zur Anwendung linguistischer Analyseverfahren auf vertextete Repräsentationen von Kulturkontaktsituationen</li> </ul> <p>Fächerübergreifende Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fähigkeit, Texte in konkrete politische, soziale, kulturelle und diskursive Kontexte einzuordnen</li> <li>- Befähigung zum Transfer linguistischer Fragestellungen auf Fragestellungen angrenzender Fächer und Disziplinen</li> </ul> <p>Schlüsselqualifikationen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fähigkeit zur fachwissenschaftlich qualifizierten Literaturrecherche und -auswertung, zur mündlichen, schriftlichen und multimedialen Darstellung komplexer fachbezogener Zusammenhänge, zur stringenten Argumentation und zur Projektsteuerung und Teamarbeit</li> </ul>
<b>Lehrinhalte</b>	<p>Fachinhalte allgemein:</p> <p>In diesem Modul werden einschlägige Theorien und Methoden der Sprachwissenschaft auf historische Kontaktsituationen im anglophonen Kontext</p>

	<p>und ihre textuellen Repräsentationen angewandt.</p> <p>Fachliche Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mischsprachencharakter und typologischer Wandel des Englischen als Ergebnis von Kulturkontakten und spezifischen politischen Konstellationen</li> <li>- Mehrsprachigkeit und sprachlicher Wandel im mittelalterlichen und frühneuzeitlichen England</li> <li>- Sprachkontakt und (De-)Standardisierung</li> <li>- Entwicklung unterschiedlicher Varietäten des Englischen in den Kolonien und ihren Nachfolgestaaten durch Kontakt mit indigenen und mit anderen Immigrantenkulturen</li> <li>- kontaktinduzierter Sprachwandel, Sprachlehre und Sprachbeschreibung (Lexikographie, Grammatikographie)</li> </ul> <p>Methodische Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Methoden der Analyse von historischen, durch Kulturkontakte geprägten englischen Sprachzeugnissen</li> <li>- Terminologie der Kontaktlinguistik</li> <li>- differenziertes Instrumentarium zur Analyse historischer englischer Sprachvarietäten</li> </ul> <p>Fachpraktische Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- eingehende Analyse repräsentativer Texte aus verschiedenen Epochen der englischen Sprachgeschichte vor dem Hintergrund ihrer soziokulturellen Genese</li> <li>- mediengestützte mündliche Präsentation</li> </ul> <p>Fächerübergreifende Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vergleichende und kontrastive Anwendung von fachspezifischen Modulinhalt auf linguistische Phänomene in nicht-anglophonen Sprachgemeinschaften</li> </ul>								
<b>Literaturangaben</b>	keine								
<b>Lehrzeit in SWS differenziert nach Form der Lehrveranstaltung</b>	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;">Seminar</td> <td style="width: 50%; text-align: right;">2 SWS</td> </tr> <tr> <td>Gesamt</td> <td style="text-align: right;">2 SWS</td> </tr> </table> <p><i>* Falls keine weiteren Angaben vorhanden sind, bitte die Hinweise genau beachten.</i></p>	Seminar	2 SWS	Gesamt	2 SWS				
Seminar	2 SWS								
Gesamt	2 SWS								
<b>Lehrveranstaltungen</b>	Seminar/Englisch in historischen transkulturellen Kontexten (LSF)								
<b>Lernformen</b>	<p>Im Rahmen des Moduls werden folgende Lehr- und Lernformen angeboten:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hauptseminar</li> <li>- Arbeit mit internetbasierten Lernplattformen (LV-begleitend)</li> <li>- Gruppenarbeit</li> <li>- gelenktes Selbststudium (individuelle Konsultationen, modulspezifische Leselisten und Handapparate)</li> </ul>								
<b>Arbeitsaufwand für die Studierenden</b>	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;">Präsenzzeit</td> <td style="width: 50%; text-align: right;">30 Std.</td> </tr> <tr> <td>Strukturiertes Selbststudium</td> <td style="text-align: right;">60 Std.</td> </tr> <tr> <td>Prüfungsvorbereitung/Prüfungsvorleistung/Prüfung</td> <td style="text-align: right;">90 Std.</td> </tr> <tr> <td><b>Gesamtarbeitsaufwand</b></td> <td style="text-align: right;"><b>180 Std.</b></td> </tr> </table> <p><i>* Falls keine weiteren Angaben vorhanden sind, bitte die Hinweise genau beachten.</i></p>	Präsenzzeit	30 Std.	Strukturiertes Selbststudium	60 Std.	Prüfungsvorbereitung/Prüfungsvorleistung/Prüfung	90 Std.	<b>Gesamtarbeitsaufwand</b>	<b>180 Std.</b>
Präsenzzeit	30 Std.								
Strukturiertes Selbststudium	60 Std.								
Prüfungsvorbereitung/Prüfungsvorleistung/Prüfung	90 Std.								
<b>Gesamtarbeitsaufwand</b>	<b>180 Std.</b>								
<b>Ggf. (Prüfungs)Vorleistungen (Art, Umfang)</b>	Erlidigung von Arbeitsaufgaben								
<b>Prüfungsleistungen/ Voraussetzungen für einen erfolgreichen Modulabschluss (Art, Umfang)</b>	<p>Prüfungsleistung: Referat/Präsentation (20 Minuten)</p> <p><i>In den Übungen und Seminaren besteht Anwesenheitspflicht.</i></p>								
<b>Regelprüfungstermin</b>	Regelprüfungstermin gemäß jeweils gültiger Studiengangsspezifischer Prüfungs-								

	und Studienordnung.
<b>Bewertung</b>	Bewertung gemäß jeweils gültiger Studiengangsspezifischer Prüfungs- und Studienordnung.
<b>Hinweise</b>	Modul des Wahlpflichtbereichs I
<b>Modulnummer</b>	6350190

Kategorie	Inhalt
<b>Modulbezeichnung</b>	Anglophone Kulturen in historischen transkulturellen Kontexten
<b>Untertitel</b>	
<b>Modulbezeichnung (englisch)</b>	Anglophone Cultures in Historical Transcultural Contexts
<b>Leistungspunkte und Gesamtarbeitsaufwand</b>	6 180 Stunden
<b>Modulverantwortlich</b>	PHF/Institut für Anglistik/Amerikanistik (IAA)
<b>Ansprechpartnerinnen/ Ansprechpartner</b>	Lehrstuhl Nordamerikanische Literatur und Kultur, Lehrstuhl Cultural Studies und Didaktik der englischen Sprache
<b>Sprache</b>	Englisch
<b>Zulassungsbeschränkung</b>	keine

<b>Modulniveau</b>	Masterstudiengang - weiterführend
<b>Zwingende Teilnahmevoraussetzung</b>	Erfolgreicher Abschluss des Moduls Theorien und Methoden der britischen und amerikanischen transkulturellen Studien Für Komplementstudierende anderer Fächer: sehr gute Englischkenntnisse in Wort und Schrift (C1)
<b>Empfohlene Teilnahmevoraussetzung</b>	Vorbereitung: Auffrischung von Grundkenntnissen in britischer und nordamerikanischer Geschichte

<b>Zuordnung zu Curricula</b>	M.A. British and American Transcultural Studies Zwei-Fach-Master der Philosophischen Fakultät - British and American Transcultural Studies Erstfach Zwei-Fach-Master der Philosophischen Fakultät - British and American Transcultural Studies Zweifach
<b>Beziehung zu Folgemodulen/fachlichen Teilgebieten</b>	Die Themen/Texte beziehen sich auf die Geschichte englischsprachiger Kulturen und bereiten die Erörterung aktueller Probleme im Folgemodul Anglophone Kulturen in zeitgenössischen transkulturellen Kontexten vor.

<b>Dauer des Moduls</b>	1 Semester
<b>Termin/Angebotsturnus des Moduls</b>	jedes Sommersemester

<b>Lern- und Qualifikationsziele (Kompetenzen)</b>	<p>Im Modul sollen folgende Kompetenzen erworben werden:</p> <p>Fachbezogene Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Verständnis für die Historizität transkultureller Beziehungen zwischen und innerhalb anglophoner Gesellschaften</li> <li>- Anwendung kulturwissenschaftlichen Fragestellungen auf historische Ereignisse/Dokumente/Texte</li> <li>- Fähigkeit, Texte in historische – soziale, kulturelle, politische, diskursive – Kontexte einzuordnen</li> <li>- Kenntnis wesentlicher historischer Konfliktfelder in bzw. zwischen anglophonen Kulturen</li> </ul> <p>Methodische Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- erste Fertigkeiten im Umgang mit theoretischen Analysemodellen, Identifikation relevanter Theorieansätze und deren praktischer Anwendung</li> <li>- Analyse einzelner diskursiver Elemente und Strategien in Texten, die Kulturkontakte in historisch spezifischer Weise darstellen</li> </ul> <p>Fächerübergreifende Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bewusstseinschärfung für die Repräsentation von kulturellen Differenzen, verschiedenen kulturellen Praxen und Mentalitäten sowie von Schwierigkeiten/Möglichkeiten von transkulturellen Beziehungen</li> <li>- Einnehmen transnationaler Perspektiven bei der Analyse und Bewertung historischer Ereignisse und ihrer textuellen Repräsentationen</li> </ul> <p>Schlüsselqualifikationen:</p>
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Schulung von kommunikativen Fähigkeiten, Argumentation; Vermittlung von Inhalten und Positionen</li> <li>- umfassende wissenschaftliche Recherche- und Analysefähigkeiten (in der Hausarbeit unter Beweis zu stellen)</li> <li>- Fähigkeit zum Erfassen und Darstellen von Komplexität und Widersprüchlichkeit</li> </ul>								
<b>Lehrinhalte</b>	<p>Fachinhalte allgemein:                  In diesem Modul werden Theorien und Methoden der Kulturwissenschaft auf Aspekte der Geschichte bzw. historische Diskurse transkultureller Beziehungen anglophoner Kulturen angewandt.</p> <p>Fachliche Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ausgewählte Ereignisse und Gesichtspunkte der Geschichte transkultureller Beziehungen anglophoner Länder, insbesondere (post-)koloniale Beziehungen Großbritanniens sowie innereuropäische und transatlantische Beziehungen und deren textuelle bzw. mediale Ausdrucksformen</li> <li>- Überblickswissen zu Periodisierungen und übergreifenden Prozessen</li> <li>- Aspekte der Geschichte verschiedener sozialer Gruppen (ethnische und andere Minoritäten) auf subnationaler Ebene</li> <li>- mediale Repräsentationen dieser Gruppen aus der Innen- und Außenperspektive</li> <li>- Anwendung der theoretischen und begrifflichen Grundlagen (Ideologie, Mythos, Identität, Diaspora, Hybridität, Multikulturalität usw.) auf historische Kulturkontaktsituationen</li> </ul> <p>Methodische Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Anwendung der im Grundmodul vermittelten text- bzw. medienanalytischen Methoden</li> </ul> <p>Fachpraktische Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mediengestützte mündliche Präsentation</li> </ul> <p>Fachübergreifende Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Geschichte mit transnationalen bzw. globalen Dimensionen (z.B. Empire, Imperialismus)</li> <li>- Vergleiche verschiedener Länder und Kulturen</li> </ul>								
<b>Literaturangaben</b>	keine								
<b>Lehrzeit in SWS differenziert nach Form der Lehrveranstaltung</b>	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;">Seminar</td> <td style="width: 50%; text-align: right;">2 SWS</td> </tr> <tr> <td>Gesamt</td> <td style="text-align: right;">2 SWS</td> </tr> </table> <p><i>* Falls keine weiteren Angaben vorhanden sind, bitte die Hinweise genau beachten.</i></p>	Seminar	2 SWS	Gesamt	2 SWS				
Seminar	2 SWS								
Gesamt	2 SWS								
<b>Lehrveranstaltungen</b>	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 80%;">Seminar/Anglophone Kulturen in historischen transkulturellen Kontexten</td> <td style="width: 20%; text-align: center;">(LSF)</td> </tr> </table>	Seminar/Anglophone Kulturen in historischen transkulturellen Kontexten	(LSF)						
Seminar/Anglophone Kulturen in historischen transkulturellen Kontexten	(LSF)								
<b>Lernformen</b>	<p>Im Rahmen des Moduls werden folgende Lehr- und Lernformen angeboten:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hauptseminar</li> <li>- Arbeit mit internetbasierten Lernplattformen (LV-begleitend)</li> <li>- Gruppenarbeit</li> <li>- gelenktes Selbststudium (individuelle Konsultationen, modulspezifische Leselisten und Handapparate)</li> </ul>								
<b>Arbeitsaufwand für die Studierenden</b>	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 70%;">Präsenzzeit</td> <td style="width: 30%; text-align: right;">30 Std.</td> </tr> <tr> <td>Strukturiertes Selbststudium</td> <td style="text-align: right;">60 Std.</td> </tr> <tr> <td>Prüfungsvorbereitung/Prüfungsvorleistung/Prüfung</td> <td style="text-align: right;">90 Std.</td> </tr> <tr> <td><b>Gesamtarbeitsaufwand</b></td> <td style="text-align: right;"><b>180 Std.</b></td> </tr> </table> <p><i>* Falls keine weiteren Angaben vorhanden sind, bitte die Hinweise genau beachten.</i></p>	Präsenzzeit	30 Std.	Strukturiertes Selbststudium	60 Std.	Prüfungsvorbereitung/Prüfungsvorleistung/Prüfung	90 Std.	<b>Gesamtarbeitsaufwand</b>	<b>180 Std.</b>
Präsenzzeit	30 Std.								
Strukturiertes Selbststudium	60 Std.								
Prüfungsvorbereitung/Prüfungsvorleistung/Prüfung	90 Std.								
<b>Gesamtarbeitsaufwand</b>	<b>180 Std.</b>								
<b>Ggf. (Prüfungs)Vorleistungen (Art, Umfang)</b>	Erladigung von Arbeitsaufgaben								

<b>Prüfungsleistungen/ Voraussetzungen für einen erfolgreichen Modulabschluss (Art, Umfang)</b>	Prüfungsleistung: Hausarbeit (8 Wochen, 6000-8000 Wörter)  <i>In den Übungen und Seminaren besteht Anwesenheitspflicht.</i>
<b>Regelprüfungstermin</b>	Regelprüfungstermin gemäß jeweils gültiger Studiengangsspezifischer Prüfungs- und Studienordnung.
<b>Bewertung</b>	Bewertung gemäß jeweils gültiger Studiengangsspezifischer Prüfungs- und Studienordnung.
<b>Hinweise</b>	Modul des Wahlpflichtbereichs I
<b>Modulnummer</b>	6350170